SUSCRICION
En la capital. . . . 4'50 ptas. trimestre
Fuera de la capital. . . 5 id. id
Ultramar, en oro . . . 18 id. semestre
Idem un año en oro. . . 25 id.
Extranjero. . . . 7'50 id trimestre

Todo pago se entiende por adelantado

Redacción y Administración, calle del Progreso núm. 4, 5.º, 1.º

LA LUCHA

ANUNCIOS
En la primera pág. 1 pta. línea.—En la segunda, 75 cénts.—En la tercera, 50 cénts.—En la cuarta, 25 cénts. y á los suscritores 12.—Anuncios mortuorios en la cuarta plana, desde 5 pesetas en adelante y además 15 cénts. de recargo que dispone la ley, por la inserción de cada anuncio—Comunicados y remitidos, desde 1'50 á 5 pesetas la línea, á juicio de la Administración.
Corresponsal en París para anuncios y reclamos, A. Lorette, 61, rue Caumartin.

AÑO XXIX | Se publica todos los dias escepto los siguientes á festivos | Gerona jueves 25 de Mayo de 1899 | NUMEROS SUELTOS 25 cénts. | N.º 6.770

PROYECTOS

Dejemos por hoy la política provincial que aquí siguen los prohombres silvelistas, que mucho hemos escrito sobre ella y muchos dias nos quedan para continuar nuestra tarea, y fijémonos hoy en los proyectos del señor ministro de la Guerra.

Por lo visto, el general Polavieja quiere dejar recuerdo de su paso por el palacio de Buenavista, y según la prensa madrileña nos comunica, son muchos los propósitos del actual ministro de la Guerra para procurar la reorganización del Ejército y mejorar las defensas en las costas de España, así como en hacer invulnerables para la codicia extranjera nuestras provincias de Canarias y Baleares.

De alabar son tales propósitos, sin que descendamos á tratar técnicamente los medios que emplee para ello y las condiciones con que trate de ponerlos en práctica, pues ni nuestros conocimientos nos lo permiten ni esta es ocasión oportuna.

Pero todos los planes del general Polavieja tropiezan con un obstáculo de mucha monta, cual es la penuria del Tesoro agravada con las resultas de las pasadas guerras coloniales y la desgraciada con los Estados-Unidos.

Nosotros somos de los que creen en el apotegma «si quieres paz, prepárate para la guerra», mas también creemos que el pobre bastante trabajo tiene para *ir viviendo*.

Si los gobiernos de España hubieran trabajado con un plan fijo y determinado, común para todos y dirigido á la consecuencia de una política verdaderamente nacional; si los políticos españoles se ocupasen menos de las cuestiones de bandería y un poco mas de cuanto interesa á la integridad y prosperidad de España; si los españoles fuéramos tan egoistas y tradujéramos nuestro patriotismo en actos de abnegación y energía, en vez de bullanga y músicas, otra fuera nuestra suerte y los proyectos de regeneración y reorganización, así los de defensa de nuestro territorio como los de construcción de obras públicas de necesidad notoria, se hubieran ido realizando paulatinamente, sin sentirlo siquiera el contribuyente y sin apresuramientos que llevan consigo los gérmenes de la imposibilidad.

Si cuando estuvimos en paz nos hubiéramos preparado para la guerra, seguramente esta nos hubiera sido muy favorable; si cuando nadie pensaba en atacarnos hubiéramos artillado nuestras costas y puesto en condiciones de defensa nuestras provincias marítimas, hoy no temeríamos nuevos desmanes de las naciones que desean engrandecerse á costa de las demás.

Por esto decimos que los planes del general Polavieja nos agradan, pero los consideramos irrealizables. Eso de pretender hacer en un dia lo que no se hizo en el largo transcurso de años, no es muy factible, y menos en un pais tan castigado como el nuestro y de tan especiales condiciones.

Trácese un plan definitivo, después de haberlo estudiado detenidamente y oyendo el parecer de todas las personas peritas, y una vez acordado por todos, realícenlo paulatinamente todos los ministros de la Guerra, sin desmayos ni atolondramientos. Este es el único sistema. Inglaterra ha llegado á ser tan poderosa en el mar por este sencillo procedimiento.

Si el general Polavieja pretende él solo poner en práctica todos esos proyectos que se le atribuyen, bastante hará si consigue la reforma... del uniforme.

MADRID AL DIA

CRÓNICA

San Isidro pasado.—Tios vivos.—Dos opinantes.—Un cassus belli.—Dilema aterrador.—Bocas, boquesones y boceras.—Ex-director en chirona.—¡Tanti cuanti...! Las carreras hípicas y las liberales.—Un jurado discutido.—El eterno tongo.—Un fronton flamante.— Muchas gracias.—¡Venga de ahí!—Cheste y Chartres.—Heraldía y genealogía barata.—Un cogido y lo que no se coje.—El que no se consuela...

Pasó la celebrada—para los que la hayan celebrado—romería de San Isidro.

Como siempre acontece, hubo mucha animación en la pradera, muchos adoradores del dios Baco, algunas meriendas averiadas y, de vez en cuando, su *mijita* de bronca.

Los *tios vivos*...—no aludo á ningún prohombre político de *suyo*—hicieron su agosto en pleno mayo y *sintieron* sobre los cochecillos de madera y sus caballos pintajarreados de azul y rojo, el paso de muchos aficionados.

Hasta hubo quien repitió varias veces y se pasó la tarde dejándose que le dieran vueltas.

Yo ví uno de estos *amateurs* á la *circulación*, que exclamaba desde las ancas de un Pegaso *retinto en colorao*:

—¡Que siga, que siga! Ya que Liniers no consiente otros recreos, yo continuo en este *círcula vicioso*.

En cambio otro, que parecia haberse escapado de cierto cuadro de Velazquez, decia:

—Qué tontos! Pues no se suben ahí para marearse? Vea V. yo estoy en el suelo y como si me embarcara en ese *aparato*: todo me dá vueltas.

Entre los varios sucesos que este año ha «ofrecido» y ha *dado* la romería, ha habido uno originalísimo, del que ya tendrán mis lectores noticias por esa gran fisgona que se llama la prensa diaria.

(Advierto que yo soy acólito de esta parroquia).

Me refiero al hecho de haber sorprendido á su marido yendo acompañado de su *novia*, una señora, casada, la cual, para lograr mejor su objeto, se vistió de hombre.

Luego dirán que los autores dramáticos y los *cuentistas* son *ú semos* inverosímiles en los relatos y fábulas de sus obras.

Pues ahí—ó allí—tienen Vds. un cuento en acción, porque la dama disfrazada no fué conocida por su infiel marido *hasta después* que aquella acometió á cachetes—menos mal que no fué á cintarazos—con su «infame cónyuge».

Estas últimas son palabras de la esposa ofendida.

De todos modos el hecho es muy significativo, porque eso de vestirse una mujer de hombre, salir á la calle en dia de sol y ser descubierta y rechiflada á los primeros pasos, es rarísimo.

O aquí «todo el año es carnaval» como dijo el gran *Fígaro*, ó los hombres en general vamos ya teniendo aspecto de mujeres.

A no ser que éstas tiendan á echárselas de hombre y á ponerse los pantalones como ya se ponen las chaquetas y los cuellos planchados, en cuyo caso el resultado es el mismo.

Sospecho que estamos en la propia *isla de San Balandrán*, y que aquí á los machos nos van quedando... *bocas de la Isla*.

* * *

Un ex-directer general, el señor Los Arcos, ha ingresado en la cárcel modelo á consecuencia de un proceso por estafa.

Ignoro si este señor, que saldrá—¡vaya si saldrá!—en breve de la cárcel, ni si es ó no responsable del delito que se le imputa, pero me imagino lo que pensaría al entrar como recluso en aquel mismo *establecimiento* del que fué jefe superior, como director de penales:

—No es lo malo que me traigan, pero señor ¡cuántos otros directores generales debería encontrarme en esta casa!...

* * *

Las carreras de caballos han estado brillantes—no sé si al carbono ó de verdad—al decir de los *sportmants* y *croniqueurs*.

Ateme V. esas dos palabras por el significado.

Yo no he tenido el gusto de asistir á ellas, no por nada, sino porque entre *colarme* en la Exposición de Bellas Artes, que está en los cerros inmediatos al Hipódromo, ó entrarme al *stand*—continuo *barbarizando*—prefiero irme por aquellos cerros, que si no son de Úbeda, son respecto de la pista, algo así como el monte Helicón.

Apropósito del indicado certámen; ya se ha publicado la lista de recompensas, por cierto que entre los artistas hay no poca marejada contra el jurado.

Líbrenos quien pueda de juzgar la resolución de los señores *del márgen*, pero digamos á modo de impresión lo que de un *jockey* oí decir el otro dia á cierto elegante que apuesta en las carreras.

—Puede que haya habido *tongo* en ese *match*.

En España, los *tongos* de la recomendación y la influencia son tradicionales.

* * *

Se ha inaugurado—creo que sin *tongos*—el Frontón Central, situado en los solares donde estuvo la Deuda pública.

Por la tarde hubo dos partidos de pelota y por la noche, dirigido por los maestros Caballero, Jimenez y Breton, concierto.

Con ciertos sonidos apagados por no reunir el local, muy profusamente alumbrado, condiciones para una buena audición.

La fiesta fué á beneficio de la Asociación de la prensa madrileña y esto ya es una atención digna de agradecerse.

Sobre todo ahora que—Dios lo quiera—vamos á tener Sindicato.

Lo cual nos hace tanta falta ó más que los beneficios.

El señor conde de Cheste ha cumplido 90 años.

El egregio presidente de la Academia de la Lengua bien puede pensar mirando á sus mocedades:

—¡Cómo *cambean* los tiempos, los hombres y la lengua!

* * *

El duque de Chartres—muy señor mío—Roberto de Orleans, hijo segundo del duque de Orleans, hermano del difunto conde—eche V. *escudos y ducados*, y no sé si pesetas—de París, primogénito del rey *abdicado* Luis Felipe y casado con la princesa Francisca, hija del príncipe de Joinville, ha llegado—al fin llegué yo al final de la *cláusula*—ha llegado á Madrid.

Estos dias el ilustre *isidro*—no siempre han de ser los *isidros* de la clase media ó baja—ha visitado museos y monumentos.

¿Y no ha ido á los toros? me preguntarán VV. y yo les diré que ni yo me he enterado de eso ni los pobres de Madrid de la estancia del linajudo huésped, casado con la nieta de la madre del emperador don Pedro II del Brasil.

Advierto que toda esta erudición genealógica la acabo de adquirir en el Gotha, porque el Larousse no llega á tanto con apéndices y todo.

* * *

Como siempre en estas épocas, aumenta la criminalidad y hasta los bichos con astas—sin *h*—se hacen más sanguinarios.

«*Hemos tenido*» crímen en la calle de las Minas—como dicen los chicos *reporters*—y herido al *Bombita*.

El autor de aquel no ha parecido pero éste, continúa mejorando.

Váyase lo uno por lo otro. No podemos quejarnos, aquí no habrá dinero pero
«...¡ay!
no están mejor ni en Bombay.»

Candela.

Madrid 22 de mayo de 1899.

DE TODAS PARTES

A través de los hielos

La ciencia ha conseguido una victoria que ha llenado de júbilo á San Petersburgo, á Cronstad y, en general, á todos los puertos del Báltico.

El steamer «Ermack», construido en Inglaterra segun los planos del almirante Makaroff, ha llegado á la rada de Cronstadt despues de abrirse paso á través de los hielos. Desde allí ha ido á Revel, habiendo conseguido abrir con su tajante proa un canal á través de los densos témpanos, logrando por tal manera que barios buques encontrarán el mar libre.

El «Ermack» volverá durante el verano al mar de Kara, y si en él puede navegar tan fácilmente como lo ha hecho en medio de los obstáculos que cerraban los puertos del Báltico, avanzará hácia el Norte con dirección á la tierra de Francisco José. Si el experimento resulta concluyente, bien puede asegurarse que en no lejana fecha intentará resolver la cuestion del Polo Norte con grandes probabilidades de éxito.

Por de pronto, prestará en el Báltico, inapreciables servicios. Los puertos quedarán abiertos todo el año á pesar de los hielos; las transacciones marítimas serán posibles con buenos buques de vapor; por último, y este punto es de capital importancia, los buques de guerra no se verán obligados á permanecer inactivos durante varios meses.

PARA LA NUEVA POLÍTICA

LOS CANALES DE RIEGO

XXII.

(De *El Imparcial*)

Extracto de los estudios hechos por los ingenieros de caminos.

PROVINCIA DE JAEN

El encontrarse en la provincia de Jaen el nacimiento de la importantísima vía fluvial que atravesando dicha provincia y las de Córdoba y Sevilla desemboca en el Atlántico con el nombre del rio Guadalquivir, nos releva de la necesidad de demostrar la influencia que los pantanos que pueden construirse en Jaen han de tener en la regularización de la corriente principal, evitando las inundaciones que tan frecuentemente azotan á las ciudades de Córdoba y Sevilla y á los terrenos atravesados por el Guadalquivir.

Lo quebrado del terreno, los muchos afluentes que el Guadalquivir recibe de Sierra Morena y de las Sierras de Segura, Cazorla, la Polera y la Pandera, todos de carácter torrencial, secos, ó poco menos, en estiaje, y que en un momento, por lluvias y deshielos, adquieren caudales impetuosos, arrasando cuanto encuentran á su paso, perdiéndose el agua que circula por sus cauces desbordados, sin ninguna aplicación útil y destruyendo los terrenos de regadío y los edificios en que se aprovecha el agua como motor, hacen de esta región la más abandonada para los estudios y obras de que se trata.

Así, pues, el Guadalimar, de mucha importancia, el Rumblar, el Jandule, el Jan-

dulilla, el Guadalbullón, el Guadalen, el Guadiana Menor, el Salado de Arjona, el Hornos, el Cazorla, el Pinto, el Villares, el Sardina y el Cabrera, son ríos que están en buenas condiciones para poder establecer en ellos pantanos donde almacenar las aguas de las avenidas.

Mas concretamente podemos citar como buenos emplazamientos de los embalses, en el rio Sardina, la Cerrada del Peñón, en Andújar. En el Guadiana Menor las cerradas de la Puerta y de Mantuerte, situadas á 121 y 135 kilómetros del origen del rio. En el Rumblar, la cerrada de Labrega. En el Cabrera, el sitio llamado Cabeza de Azud, término de Andújar.

Como más estudiados, presentaremos los tres importantes pantanos siguientes:

***

Rio Guadalquivir.—Situando una presa en el lugar denominado Cerrado del Tranco, á los 58 kilómetros del origen, con una altura de 40 metros y longitud media aproximada de 80, se pueden regar unas 30.000 hectáreas de la fértil Loma de Ubeda; la longitud de canal será de 60 kilómetros, y el coste aproximado de todas las obras asciende á 2.600.000 pesetas, descompuesto en 1.400.000 para la presa y 1.200.000 para el canal.

***

Rio Jándula.—En la cerrada del Saltadero del Fraile presenta el rio Jándula, afluente del Guadalquivir, condiciones á propósito para establecer un pantano que riegue las vegas de Andújar, Villanueva de la Reina y Marmolejo.

La altura de la presa es de 50 metros, su longitud media 78, la del canal 40 kilómetros y el número de hectáreas regadas asciende á diez mil.

Su presupuesto aproximado 2.500.000 pesetas, correspondiendo 1.500.000 á la presa y cien mil al canal.

Aguas arriba de esta cerrada hay otras dos en el mismo rio, la del Chorrillo y la del Peñón de Ambrós, que podrían utilizarse como complemento del pantano antes mencionado, construyendo otros dos, que además de suministrar las aguas que embalsaran, producirían fuerza motriz y serían gran parte á evitar las inundaciones.

***

Rio de los billares.—Unido con el Quebrajano, forma el rio Guadalbullón, afluente del Guadalquivir.

La cerrada donde se debe establecer la presa es la llamada del Portichuelo. Su altura no puede ser mayor de 20 metros, para evitar el que se inunde el poblado de los Villares, en cuyo término se hallará enclavado el embalse.

Su longitud media es de 60 metros, con estribaciones de roca dura acantiladas.

La longitud del canal unos 60 kilómetros para regar unas 15.000 hectáreas.

Su presupuesto 1.780.000 pesetas, correspondiendo á la presa 180.000 y al canal 1.000.000.

A lo que llevamos dicho no debe limitarse el estudio de las obras hidráulicas de esta provincia.

Fijándonos en la constitución topográfica de la misma, se ve que tiene aproximadamente la forma de un rectángulo, cuyos dos lados mayores y uno de los menores (el situado en la parte oriental) son montañosos y forman un gran hemiciclo con la cordillera Mariánica ó Sierra Morena al N., Sierra Segura al E., y las de Cazorla, Pozo-Alcón, la Polera y la Pandera al SE. y al S., cuyas vertientes, muy inclinadas en general, originan los afluentes del Guadalquivir.

Se comprenderá cuánto partido se puede sacar estableciendo pantanos como los indicados para convertir en fertilísima zona la mayor parte de la región central de la provincia, sin disminuir por esto el caudal del Guadalquivir en época ordinaria.

***

PROVINCIA DE CASTELLÓN

Las provincias levantinas son de todas las de España las más ricas en obras de riego, pues desde la dominación árabe se han estado construyendo obras de esta clase, poseyendo en la actualidad una gran red de canales y acequias que llevan la vida y la riqueza á las fértiles huertas de Valencia y Murcia.

De todas estas provincias, la más desheredada es Castellón, debido á que los ríos que la cruzan no son de corriente contínua, y los antíguos no utilizaron sus aguas más que cuando éstas discurrían por sus cauces de una manera regular perdiéndolas y sufriendo grandes daños cuando se desbordaban inundando los terrenos ribereños.

Hoy día se está en el caso de sujetar esas corrientes, detener sus malos efectos y hacer que estos se conviertan en beneficiosos trasformando en huerta grandes extensiones de terreno que no producen actualmente más que el algarrobo y la vid. Se enumerarán las obras que para alcanzar esto hay que ejecutar por órden correlativo de importancia.

Pantano en el rio Mijares.—Este rio es el más importante de la provincia. Tiene su nacimiento en Olba, provincia de Teruel, y atravesando toda la de Castellón, desemboca en el Mediterráneo, cerca de Almazora; tiene una cuenca de 1.900 kilómetros, y según aforo practicado, su caudal es 4.800 litos por segundo en estiaje.

Su corriente regular está aprovechada ya para el riego, pero en sus crecidas torrenciales, que son importantísimas, van á perderse en el mar 250 millones de metros cúbicos de agua por año, despues de producir grandes daños. Estas aguas podrían utilizarse construyendo tres pantanos escalonados, situando las presas en los puntos siguientes: La primera viniendo de aguas arriba hácia aguas abajo, en Montanejos; la segunda en el estrecho de Toga, y la tercera en las inmediaciones de Fausara; la altura de las dos presas primeras sería de 50 metros y la de la tercera de 40 cada vaso de pantano podrá almacenar 20 millones de metros cúbicos, y con esta cantidad de agua se regarán 5.000 hectáreas de terreno, construyendo un canal que partiendo de Fausara tendrá 35 kilómetros de longitud, empezando á regar á los seis kilómetros del origen. El presupuesto aproximado de tes a importante obra será de 4.500.000 pesetas para las presas de embalse y 1.000.000 de pesetas para el canal y acequias principales.

Pantano sobre el rio Palancia.—Nace este rio en los confines de esta provincia con Teruel, y recorriendo 52 kilómetros de ella se interna en la de Valencia, desembocando en el Mediterráneo. Su caudal ordinario en estiaje no excede de 1.500 litros por segundo y se aprovecha en su totalidad para regar en esta provincia las vegas de Altura, Segorbe y Soneja, y en la de Valencia, Algar, Algimia, Torres-Torres y Sagunto. Las avenidas extraordinarias son grandes, y estas aguas podrían utilizarse con la construcción de dos pantanos escalonados, uno en Sot de Ferrer y otro en Torres-Torres, almacenando de este modo 15.000.000 de metros cúbicos de agua, que regarían 5.000 hectáreas de terreno.

Pantano en la Rambla de la Viuda ó rio Monlleo.—Este rio, cuya corriente no es constante, lleva en sus avenidas, debido á la gran extensión de su cuenca, importantísimas cantidades de agua para cuyo aprovechamiento ha solicitado D. Carlos Barrachina la concesión. El emplazamiento de la presa es el sitio denominado estrecho del Tosal del Morral; su altura es de 40 metros y su longitud en la coronación de 150 metros. El volúmen de embalse es de 20.000.000 de metros cúbicos, y la superficie regable de 4.500 hectáreas, susceptible de ser aumentada hasta 10.000. La longitud del canal es de 20 kilómetros, empezando el riego á los seis kilómetros del origen. El presupuesto total de las obras es de 1.500.000 pesetas. El cultivo actual en la zona regable es el algarrobo, la viña, y el olivo, y por el riego este cultivo será sustituido por el del naranjo, cereales y hortalizas.

Pantano en el rio Bedú.—Está tramitándose la concesión de dos pantanos escalonados sobre este rio para regar 2.000 hectáreas de terreno secano de los términos de Bedú y Villarreal. La primera presa estará emplazada en el término de Onda, sitio denominado Tosal del Rodader, y la segunda á una distancia de 1.200 metros de la primera, en el sitio denominado Corral del Colmenar. Las alturas de las presas son de 12 y 14 metros, respectivamente; el volúmen de agua embalsada de 5.000.000 de metros cúbicos, y la longitud del canal de seis kilómetros, empezando á regar á los dos del origen. El presupuesto de esta obra es de 500.000 pesetas.

MODAS

Reuniones aristocráticas.—Trajes «históricos»—Nombre ... ...—El crespón chino.—Orquídeas.—Las faldas y los volantes.—Colas redondas.—Telas pintadas.—Encajes teñidos.—En el salón y en la calle.—Las mangas.—Tres en una.—Dos modelos.—Trajes campestres.—Adornos.—Los peinados.—A lo Cleo de Mérode.—Todo oculto.—Pies, manos y orejas.—Peinado «Verónica».—¡Solo la mitad!

Con motivo de varias reuniones aristocráticas, han vuelto à exhibirse, aunque muy pudorosamente por cierto, digan lo que quieran algunos *croniqueurs* de modas, los trajes que pudiéramos llamar «históricos», y no sé por qué razón llaman aquí los modistos «trajes *de estilo*» como si los demás no lo tuviesen y bien definido y marcado.

Los de Luis XV, son hasta ahora los que con más aceptación se reciben, pero dicho sea en honor de la verdad indumentaria, el hecho es que aquellos trajes llevan importantes modificaciones, siquiera al pronto recuerdan los elegantísimos de aquella corte bulliciosa y distinguida.

En una de las *soirées* á que anteriormente me refería, he visto, mejor dicho, he admirado un vestido de los mejor ideados y combinados que encontré esta primavera.

Es de crespón de China de un color rosa ligerísimo y en el borde inferior de la falda, lleva tres volantes con sus bieses. La túnica está adornada con encajes de color crema y el cuerpo se adorna de lo mismo, continuando las tiras de la falda hasta llegar á una especie de solapas de la misma tela que el traje.

Un estrecho cinturón de raso crema, del mismo tono de color que los encajes, separa el cuerpo de la falda.

Las mangas arrancan de un corte en punta análogo al de las solapas y en el escote un ramo muy grande de orquídeas completa el adorno.

Debo advertir, á mis lectoras que en todas las faldas que he visto en estas reuniones, los volantes caen sobre el suelo, resultando una especie de cola, no solo por detrás, sino también por los delanteros, de tal modo, que los piés lindísimos que antes solían quedar al descubierto, aparecen ahora completamente ocultos bajo encajes ó sedas.

También han vuelto á presentarse las carísimas telas pintadas, de colores muy claros, generalmente el color rosa, y adornados con rizados de encajes negros ó azul marino muy obscuro, pues también se vuelve á la manía de estropear los encajes tiñéndolos de colores rarísimos, incluso el verde.

Continúan llevándose mucho las telas, gasas y crespones de la China, Japón y la India, según ya dije en mi anterior, y sobre todo en los actos de ceremonia aquellos tejidos son los preferidos, mientras en la calle el paño finísimo—el *brige*—es el predilecto.

Respecto á las mangas, debo decir también algunas palabras.

Varios modelos de los que he tenido ocasión de ver, están hechos sobre un forro y con dos mangas superpuestas. La segunda de estas vá encogida graciosamente sobre la primera poco más abajo de media cuarta del hombro. Un volante largo con guarnición de trencillas y abierto en dos cortes, cae sobre la mano de la que tapa casi la mitad. La manga de debajo de la listada lleva varios pliegues.

Otras forman una rosácea debajo de encima del hombro sobre la otra manga y los que pudiéramos llamar *puños* son de encaje. La manga que va sobre el forro de adorna con tres galones de pasamanería.

En trajes campestres existe una variedad extraordinaria, pero en todos ellos los adornos consisten en picos de media hecha con la punta hácia arriba y mangas estrechas y muy largas.

Tambien se lucen estos dias peinados sumamente caprichosos, pero la mayoría de ellos tiende á proseguir la tendencia artística, hasta cierto punto, de Mlle. Cleo de Meróde, de cubrir las orejas los cabellos de los lados.

Por cierto que aprópósito de estas cuestiones debo decir que ha decaido mucho la costumbre de llevar pendientes las señoritas jóvenes y que en la moda actual las elegantes tienden á taparse los piés con las faldas largas con volantes, las manos con encajes y volantes en forma y las orejas con el peinado.

Valga por modelo de todos estos el llamado *Verónica*, que es el más agradable de todos, consistente en rizos de cabello natural que caen muy airosos sobre la frente, sienes y orejas.

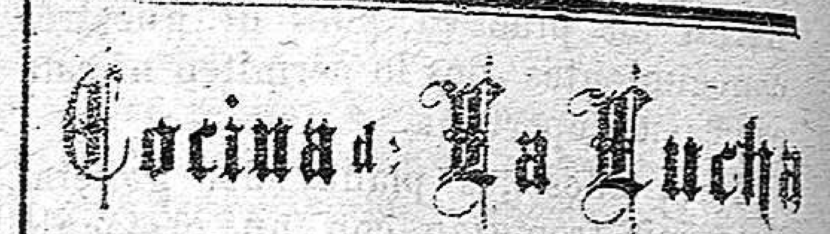
Los cabellos de la nuca van igualmente rizados y un rodete de los llamados *Cenit*, anudado en la base y con las extremidades cruzadas, completa el tocado.

Y, como nada más encuentro de saliente, termino por hoy mi misión, recomendando á mis lectoras que á pesar de la moda no se tapen con los cabellos, sino todo lo más, media oreja.

A no ser que las tengan muy feas.

Madame Robert

París 22 de mayo de 1899.



POR LEON LOTY

ALMUERZO

Tortilla de anchoas.—Lenguado frito á la asturiana.—Canutillos de langostino.—Angulas en salsa picante.—Postres.—Vinos.—Café.

COMIDA

Puré de lentejas.—Congrio en salsa picante.—Judías blancas estofadas.—Pescadillas fritas.—Arroz con leche.—Postres.—Vinos.

Canutillos de langostino.—Se hace una masa, y, bien sobada, se cortan cuadros delgados, anches y larges como la palma de la mano.

Se envuelve en ellos un picadillo de langostinos, manipulado con una *bechamela*, como si se hiciera un barquillo relleno, y asi se envuelven en harina y huevo, y se frien.

Congrio en salsa picante.—Cocido el congrio en pedazo entero al caldo corto, se mete en el horno durante media hora, vertiendo encima una salsa picante, que se hace con un espeso de harina, sal, pimienta y mostaza, agregando al caparras ó pepinillos recortados.

(Prohibida la reproducción).

NOTICIAS

El domingo próximo tendrá lugar en la iglesia de las Siervas de San José la conclusión del mes de María, cantándose, á las seis de la tarde, el Trisagio, haciéndose después el ejercicio correspondiente. Ocupará la sagrada cátedra el Rdo. doctor don Anselmo Herranz y terminará el acto con besamanos y despedida á la Virgen.

—Hoy se celebrará en esta Audiencia provincial el juicio oral por jurados de la causa procedente del mismo juzgado sobre falsedades electorales, contra Salvador Planacosta y otros.

Acusador privado: abogado, don Ramón María Almeda; procurador, don Joaquín Ordeig.

Defensores: abogados, don Ildefonso Ruiz y don José Baylina: procurador, don Cándido Casellas; ponente, señor Gay.

— Recortamos de *La Publicidad* de ayer:

«Anteayer hizo explosión una locomotora del tranvía del Bajo Ampurdán, en el lugar conocido por «Molí d'en Vitlla» entre las estaciones de Montrás y Palafrugell.

El maquinista, el fogonista y un ayu-

dante recibieron grandes quemaduras. Los tres fueron conducidos al hospital de Palafrugell, donde serán débidamente atendidos por los médicos y hermanas, aunque ni los unos ni los otros perciben los honorarios que el Ayuntamiento de aquella población debiera satisfacerles.

Esta explosión no ha sorprendido á nadie, porque conocido es el pésimo estado del material movil del tranvia ampurdanés. El Consejo de Administración, negociante antes que todo, prefiere embolsar las ganancias que la explotación de aquella línea férrea reporta anualmente, que emplearlas en mejorar coches y máquinas. Dicen que las fuertes pendientes de la línea estropean las locomotoras, pero mayores las tienen el tranvia de Barcelona á Sarriá y sin embargo funcionan muy bien sus excelentes máquinas. A la calidad del material debe atribuirse su pésimo servicio.

Suponemos que los consejeros administrativos del tranvia del Bajo Ampurdán, socorrerán con explendidez á los pobres heridos de esa explosión, víctimas de la egoista incuria de la compañía.»

Trasladamos la anterior noticia al gerente de la misma señor Diaz.

—Ayer noche en la fonda de Fita fué obsequiado por varios amigos con una espléndida cena, don Domingo Escorihuela, maestro director de la compañía de zarzuela que ha actuado en el Teatro Principal de esta, durante la pasada temporada de primavera.

—Una mujer negra, Paula Rosa, que vive muy cerca de la cancha de Carreras, en Rivera Chio (Puerto Rico), dió á luz dos criaturas de diferente sexo, que reunen varias particularidades que merecen ser estudiadas por la ciencia. Una de las criaturas, la niña es del color de su madre, verdaderamente negra, mientras que el barón es blanco y rosado como un inglés.

Aquélla tiene los cabellos blancos, y éste rubios. Las uñas de la niña, excesivamente crecidas y rematadas en punta, tienen un color violáceo, y las del niño, de igual configuración, presentan un color indefinido, entre castaño y negro, cuyo color resalta más con la blancura de la mano.

La nariz de la niña es aguileña, blanca y delicada, mientras que la del muchacho es chata, negra y ordinaria.

Las bocas de ambas criaturas están completamente pegadas; apenas si en cada una de ellas hay un resquicio, por el cual se alimentan por medio de una bombilla muy fina.

—Han sido aprobados por esta Delegación de Hacienda los expedientes de arbitrios extraordinarios de Santa Cristina de Aro, Vilahur y Massanas.

—Al segundo teniente de carabineros que presta sus servicios en esta comandancia don Fernando Diaz Fernandez se le ha concedido un mes de licencia.

—*El Imparcial* publica el siguiente sucedido, que reproduce de un periódico de París:

«Un niño de 13 años ofreció su vida por el Papa, consultando préviamente al confesor, quien le encargó que antes de hacer tal sacrificio lo meditara bien, porque Dios tal vez no lo aceptaría. Después de haberlo meditado, el confesor autorizó al niño para hacer el voto. Hízolo; empezó á enfermar, y murió el mismo dia en que el Papa sufrió la dolorosa operación quirúrgica conocida.

El hecho se ha referido á León XIII, y el Sumo Pontífice ha mandado abrir una información.»

—Esta Audiencia provincial ha dictado sentencia condenando al procesado Ramón Corominas Tubau, como autor de un delito de hurto de un collerón, propiedad de Jaime Bosch, vecino de Puente Mayor, con la circunstancia agravante especial, de ser más de dos veces reincidente á la pena de un año y un dia de presidio correccional, accesorias y costas, absolviéndose á dicho Corominas en cuanto á los hechos relativos al apoderamiento de una silla de las llamadas de «Vitoria» y un bridón con su bocado, por no constituir delito uno y otro hecho que se le imputaban por el ministerio fiscal, cuando encontró dicha silla en una calle de esta ciudad y el bridón lo encontró también á la entrada del Puente Mayor, cuales objetos no se ha podido saber quiones eran sus dueños.

Tambien ha condenado á Antonio Iglesias Expósito como autor de un delito de robo de un portamonedas que contenia 30 pesetas 35 céntimos, de una sortija de oro, un alfiler de plata y un cortaplumas, que doña Carmen Ventura Serrat, tenia sobre una cómoda de su casa sita en el piso 3.° de la Rambla de Alvarez de esta Ciudad n.° 14, en cuyo piso penetró sobre las tres de la tarde del dia 25 de Diciembre del año ultimo, forzando para ello con una palanqueta la cerradura de la puerta de la entrada del mismo, á las penas de 4 años, dos meses y 1 dia de presidio correccional, accesorias, indemnización y costas.

—En Toledo se ha verificado con toda solemnidad la apertura de la urna en que se guarda el cadáver incorrupto de la infanta doña Sancha Alfonso, hermana del rey San Fernando.

A pesar de los seiscientos veinte años trascurridos, el cadáver se mantiene en perfecto estado de conservación, y lo mismo las ropas y el manto que le cubren.

Después de celebrado el santo sacrificio, se ha vuelto á cerrar la caja y á colocarla en el lugar donde estaba.

Del reconocimiento se ha levantado acta, de la que probablemente será enviada á Roma una copia para unirla al expediente de beatificación, iniciado en el siglo XVII, y que ahora se trata de proseguir y resolver.

—Ayer mañana visitaron esta ciudad dos hijos del señor ministro de Gracia y Justicia, los cuales en las cortas horas que permanecieron entre nosotros fueron muy obsequiados, especialmente por los señores Montaner y Bexe, gobernador y alcalde respectivamente.

—Desgraciadamente se ha confirmado el suicidio en Besalú, en cuya villa estaba de destacamento, del joven é ilustrado teniente del regimiento de Asia señor Quintana.

Ignoramos los móviles que indujeron al malogrado oficial á tomar tan extremada resolución.

VOX POPULI, VOX DEI.—El LICOR DEL POLO DE ORIVE tiene todas las sanciones que puede apetecer el más exigente. Virtudes dentífricas incomparables. Economía sin igual. Perfume el más exquisito. Calmante especial de los dolores de muelas, cual ninguno. Preservador infalible de los males dentarios. Historia de 28 años con éxitos asombrosos. Premios valiosísimos sin apelar á la intriga de los jurados, en cuantas Exposiciones se presentó. En el último Congreso de Higiene internacional, Medalla de plata, la mayor recompensa otorgada á los dentífricos. Dentífrico que reune cualidades como las citadas y por añadidura con ventas solamente en España de unos mil frascos por día no se conoce otro que el dentífrico español LICOR DEL POLO DE ORIVE. Aquí viene de molde «Vox populi, vox Dei.»

16.—R

Distracciones

Máximas de Confucio:

Feliz el hombre que en nada cree, porque no se enamorará nunca.

Feliz el hombre que nada posee, porque nadie tratará de robarle.

Feliz el hombre que no necesita á los abogados, porque nunca perderá ningún pleito.

A un estudiante cargado de deudas, le dice un amigo.

—¿Tan grandes son tus trampas?

—No. Debo muchas cantidades pequeñas. Pero las deudas son como los muchachos. Mientras más pequeños, más ruido arman.

A un joven

Tuyo es el porvenir; remonta el vuelo;
deje atrás el condor á la paloma;
ni ameno valle ni enriscada loma
tus impulsos detengan ó tu anhelo.

Yo, pobre tronco encadenado al suelo,
sin ramas ya, sin fruto y sin aroma,
al nuevo sol que por el Oriente asoma,
calentaré de mi vejez el hielo.

No busques en la fuerza que desmaya
recuerdo alguno del vigor perdido;
á ti te espera el mar y á mí la playa;

tú corres al Edén desconocido;
y, ¿cómo quieres que á tu paso vaya
el que va hácia la muerte y el olvido?

Manuel del Palacio.

Boletin religioso

SANTOS DE HOY

Santos Gregorio VII y Urbano papas.

CUARENTA HORAS

Están en la Iglesia de las Capuchinas

Se descubre á las 8 de la mañana y á las 6 y cuarto de la tarde y se reserva á las 11 y me dia de la mañana y á las 8 y cuarto de la noche.

CORTE DE MARIA

Hoy se hace la visita á Nuestra Seño a de la Anunciación en las Capuchinas.

Tipografía de LA LUCHA plaza del Grano 6, bajos

CAPITULO XX

Pantin-la-Guenille

Si hay que creer á los historiadores y á los novelistas del siglo pasado, Pantin-la-Guenille estaba situado en otra época en el boulevard del Hospital, pasada la barrera de Italia.

Desde entonces ha emigrado con su cuévano á la espalda, y atravesando París ha ido á instalarse en las latitudes que se estienden entre las fortificaciones: el Sena, Clichy-la-Garenne y la carretera de Saint-Denis.

Es una «colonia» de traperos que se ha instalado allí y que han edificado sus casas con materiales imposibles.

El tejado de las unas reluce como un metal bruñido, y es porque está construido con cajas de sardinas, ingeniosamente unidas. El de otras está formado casi por completo con el cuero de los zapatos viejos y el fieltro de los sombreros que por las calles recojen, dispuestos con arte. Si se analizaran los materiales que han empleado para la cons-

Marta, que estaba medio muerta de miedo, no se movió.

—¿Sí, eh?... ¿Conque de nuevo no queremos obedecer? ¡Pues en ese caso romperé la botella sobre tu cabeza!...

Diciendo esto, tomó carrera como la hiena, que necesita terreno para atacar, y levantó el brazo.

En aquel momento la puerta se abrió con estrépito y una voz fuerte articuló:

—¿Qué demonios pasa aquí dentro?... ¿Qué ocurre?... ¿Quién regaña?

. . . .

La señora *Buitre* se volvió. Había reconocido la voz de su hijo mayor. Él era en efecto. Desde el dintel comprendió lo que acababa de suceder, y dirigiéndose á su madre la dijo:

—¡Siempre lo mismo!... ¡Dadme esa botella *mamá!*... ¡Dadme eso os digo, con mil diablos!... Cualquiera diria que os habéis vuelto sorda.

La viuda obedeció como la loba obedece al lobo. Le entregó la botella, al mismo tiempo que dejó escapar un gruñido. El *ex gigante* salió y la tiró á la calle. Despues dirigiéndose á Marta, la dijo:

—¡Vamos querida mía, no tengas miedo y ven á darme un abrazo!... ¡Soy yo, tu hermano, que tanto te quiere!... Ya trataré de que no te vuelvan á molestar.

La muchacha se había vuelto; pero no se alejaba de la pared en que se había apoyado, y su fisonomía no se serenó por completo. Se hubiera jurado que desconfiaba tanto del lenguaje meloso del hijo como de las horribles amenazas de la madre.

Al ver que sus palabras no obtenian el efecto apetecido, Rupin frunció el entrecejo.

—¡Oh! ¡oh!—refunfuñó.—Es preciso que las cosas cambien también por tu parte, ó de lo contrario me enfadaré yo también.

LA LUCHA

Diario de Gerona

FUNDADO EL AÑO 1871.

PRECIOS DE SUSCRIPCION:

En la Capital.	4'50 ptas.	trimestre
Fuera de la Capital.	5 »	»
Ultramar, en oro..	18 »	semestre
Id. un año en oro.	25 »	
Extrangero.	7'50 »	trimestre

Todo pago se entiende por adelantado.

Redacción y Administración calle del Progreso, 4, 3.°, 1.

Administración Principal de Correos de Gerona.

Horas de salida y entrada de los correos en esta principal

	Entradas	Salidas
Madrid.	9'30 mañana	2'30 tarde
Barcelona. . . .	9'30 m. 5'45 t.	6'30 mañana y 2'30 tarde
Francia.	7'30 m. 3'20 t.	8'30 íd. y 5 tarde
S. Feliu de Guixols.	7'30 m. 3'20 t.	8'30 íd. y 5 tarde
Olot y su línea.. .	5' 30	11 id.

Distribución de la correspondencia á domicilio la verificarán los carteros á las 8 y 10' 15 mañana y 6'15 tarde.

Despacho de certificados y cartas en lista de 10 mañana á 1 de la tarde. Valores declarados, de 10 á 12 de la mañana.

Para el apartado, á las 7'45 y 10 mañana y 3 y 6 tarde.

La correspondencia de los buzones de los estancos se recoge á la 1'30 tarde y á las 9 de la noche y la depositada en el de la principal 5 minutos antes de la salida de los correos. La depositada en el buzón de la estación de Francia se recoge con 5 minutos de anticipación á la legada de los trenes correos, y la del buzón de la estación de San Feliu de Guixols 5 miuntos antes de la salida.

Para depositar la correspondencia oficial en esta administración, de 5'30 mañana á 1 tarde y de 1'30 á 5'30 tarde. Entrega de periódicos á las 5 de la mañana, 1'30 y 4'30 tarde, y despacho de correspondencia falta de franqueo de 10 mañana á 1 tarde.

VINO DE BUGEAUD

TONICO-NUTRITIVO CON QUINA Y CACAO

Son universalmente apreciadas las propiedades tónicas y febrífugas de la *Quina*. El *Cacao* corrobora la acción de ésta é impide el enardecimiento. Las dos substancias incorporadas en un vino generoso de primer orden, forman, bajo el nombre de **VINO de BUGEAUD**, el tónico más poderoso y agradable á la par, recomendado por las notabilidades medicales en la **Anemia**, la **Clorosis**, las **Convalecencias**, las **Fiebres** de toda especie, las **Enfermedades Nerviosas** y del **Estómago**, en una palabra en todos los casos de **Debilidad y de Fatiga**.

El **VINO** de **BUGEAUD** conviene de un modo muy especial á los **convalecientes**, á los **niños** débiles, á las **mujeres** delicadas y á los **ancianos** debilitados por la édad y las enfermedades.

SE HALLA EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS

Exíjanse las firmas BUGEAUD y LEBEAULT sobre las botellas.

VENTA AL POR MAYOR: P. LEBEAULT y Cia, 5, Rue Bourg-l'Abbé, PARIS.

Después, dirigiéndose á su madre, la dijo:

—Ya es hora de que empeceis á despertar á vuestros clientes. Dejemos á la muchacha que se acueste. Después de una sacudida tal, debe necesitar reposo.

Los dos salieron.

Cuando el ruido de sus pasos se hubo perdido en el exterior, la ciega se separó de la pared y se dirigió tambaleándose hácia la cama, dejándose caer en ella. En su rostro continuaba dibujándose el asombro. Su seno se agitaba violentamente. Su cabeza se inclinó, sus blancas manos se cruzaron y sus labios murmuraban esta oración:

—¡Señor! ¡Señor! Esto es sufrir demasiado. Se me acaban las fuerzas, el valor y la paciencia. Quitadme la vida y os daré mil veces las gracias.

Y agregó con una sonrisa feroz:

—Porque os lo juro, Señor. Si la muerte no viene á buscarme, yo iré á buscarla á ella. Cometeré un crimen por desesperación, el exceso de esta será una excusa para ello.

Después, limpiándose el sudor de la frente, continuó:

—¡Vuestra cólera y vuestro infierno Señor, no podrán ser peores que los sufrimientos que yo experimento en esta vida!

Después de haber tomado esta suprema resolución, pareció tranquilizarse y recobrar un poco de calma. Se acostó. La agitación de su pecho fué calmándose por grados y las sacudidas nerviosas que anteriormente la agitaban fueron desapareciendo. Después sus párpados se fueron cerrando poco á poco y se durmió; se oia su respiración, muy regular, en medio del silencio de la noche. Poco después sus labios comenzaron á agitarse y en su rostro se dibujó la felicidad... Soñaba.

—¡Gracias, Señor, gracias! Al fin habéis escuchado mi ruego. Me habéis enviado uno de vuestros ángeles para que

me conduzca á vuestra presencia. Sí, le estoy viendo. Me llama. Me voy con él... ¡Gracias, Dios mío, gracias...

. . . .

Al día siguiente de estas escenas fué cuando por la invitación que el marqués de Rosargue había hecho al *Hombre esqueleto*, se presentó éste en el hotel del *gentleman*, situado en la calle de Prony, frente por frente de la retonda del parque de Monceaux.

Nuestres lectores han adivinado sin duda lo que el Marqués quería del *Hombre esqueleto*. También habrán comprendido que éste último, con instrucciones y dinero, se había puesto inmediatamente en campaña para hallar la pista de la ciega.

Le han oido hablar en la acera de la plaza de Vendome, hablar con su bienhechor y darle cuenta del encuentro fortuito de la *Noguipa*; de la viuda y de su hijo.

Le han visto en fin, tomar asiento en el pescante del coche del Marqués y dirigirse al punto donde se escondía la familia *Buitre*.

Ya no le queda al lector más que acompañar al coche que los llevaba.

A doscientos metros de la puerta Saint-Ouen, el coche se paró.

El *Hombre esqueleto* y Guy se apearon del coche sobre la acera.

El último había dado algunas instrucciones á su cochero. Después, el uno guiado por el otro, se habían dirigido hácia Pantin-la-Guenille.

